

# Quelques conseils spirituels et de bon sens

## En cours de rédaction

Voilà quelques conseils, que je me donne à moi-même et que je vous partage.

### 1 Être bien dans ses baskets, l'identité

Il y a une chose que je considère très importante, c'est d'exposer sa vie à Dieu, de chercher à connaître le Père, d'être bien dans sa peau « en Dieu ». Notre identité fondée en Dieu et l'approbation du Seigneur sur nous, nous amènent en pleine sécurité et nous donnent une légitime autorité.

**Savoir qui on est, ce à quoi nous sommes appelés, connaître notre spécificité, notre sphère de service est une clé pour notre repos intérieur, notre évolution :**

Quand on sait qui on est, et à quoi nous sommes appelés, on se sent bien, et les problèmes intérieurs de comparaisons, de complexes et autres s'éloignent et se résolvent.

Les artistes sont des gens très sensibles et cette sensibilité doit être protégée, soumise au Saint-Esprit. Tout cet aspect de l'identité et de l'« autorité » est donc primordiale.

C'est important qu'on puisse entre nous se dire « tu sais ton refrain est un peu plat, tu pourrais essayer en changeant cet accord » sans que cela déclenche une crise existentielle.

C'est important de ne pas essayer d'avancer avec les chaussures de quelqu'un d'autre, inadaptées pour nous.

**Composer en fonction de qui on est, c'est vraiment important.** Etre en accord avec qui on est, être vrai. En plein accord avec soi-même. Et lorsqu'on est bien dans notre identité et bien dans notre appel, on se sent bien, on a le cœur en paix et content.

On a tous un style, parfois très ciblé, parfois on a plusieurs « cordes » à notre arc. Rester dans notre appel, dans notre style. Mais si Dieu nous fait prendre une autre route, bien sûr, suivre le Seigneur !

**Oser faire confiance et aller vers des choses nouvelles**

Faire confiance à l'inspiration du Saint-Esprit, faire confiance à notre intuition.

« c'est celui qui s'égaré qui trouve des nouveaux chemins » Nils Kjaer

### 2 Le besoin de renouvellement

On a des habitudes et on a besoin d'en sortir, de prendre des risques.

On a besoin d'un torrent qui coule, d'une eau fraîche.

Le renouvellement de nos vies, de notre communion avec Dieu va renouveler nos compositions.

### 3 ) Chercher le Seigneur

- écouter
- aspirer à faire descendre la musique du ciel sur la terre
- avoir un cœur qui cherche les choses de Dieu et qui ne cherche pas la gloire des hommes.
- Comprendre ce qu'on doit garder ou donner ce qu'on a reçu dans l'intimité avec Dieu
- aimer l'église qui est l'Épouse

#### 4 ) Creuser la Parole

- lire la Parole de Dieu
- la méditer
- faire des études bibliques
- noter ce qui vous parle , les sujets qui vous interpellent

#### 5 ) Conformité à la Parole

- confronter et creuser les idées que vous avez reçues avec la Parole
- soumettre vos textes à votre pasteur et si possible , selon le cas un docteur ou un prophète pour être en plein accord avec la Parole pour comprendre si le chant est pour aujourd'hui

#### 6) Authenticité

J'en ai déjà parlé, pour moi c'est un point important.

- « Qu'est ce que tu veux dire vraiment ? »
- La lecture des psaumes et de certains passages des prophètes nous montrent à quel point l'authenticité des auteurs dans leurs sentiments divers nous aident aujourd'hui
- Rester toujours dans la vérité

#### 7 ) Ne pas se comparer, savoir que nous sommes différents.

Voir le point 1 , «être bien dans ses basket, l'identité »

- ❑ dans nos dons : nous n'avons pas reçu tous la « même dose » ; l'accepter
- ❑ dans nos styles
- ❑ dans notre appel ( chants d'évangélisation; de concerts; chants pour l'église )
- ❑ dans notre « sphère »: église locale; région; pays; groupe de jeunes..
- ❑ dans notre cheminement et nos saisons personnelles

Toujours se souvenir que nous sommes dans le corps du Christ. Les autres ont des talents, des dons que nous reconnaissons. Nous avons besoin de la diversité des personnes et des dons, nous-mêmes et l'Eglise.

#### 8) Les saisons

- il y a des temps de production et des temps de jachères
- suivre ce qu'on a sur le cœur , maintenant
- ne pas suivre les modes , ce qui plait aujourd'hui , ce qui se vit ailleurs mais qu'on ne vit pas personnellement

## 9) Les relations avec d'autres, les conseils, les partages

- montrer ce qu'on fait à d'autres de confiance
- chercher à se former

## 10 ) Veiller à nos motivations

- Dieu seul peut nous sonder ,
- qui peut dire que nos motivations sont tjrs 100% justes ?
- Vivre sous le regard du Père, comme ses enfants bien aimés : cherchons à le glorifier, Lui.
- il faut être prêt à ce que nos chants restent des « secrets » entre Lui et nous et parfois, Dieu nous conduit à les chanter aux autres après, et à servir ainsi le corps de Christ
- Mais savoir aussi s'amuser avec la musique et prendre plaisir à écrire et composer.
- Être conscient des dons des autres pour ne pas avoir « la grosse tête » !

## 12 ) La « destinée » du chant

- certains chants sont pour « moi » et « Dieu »
- d'autres sont pour l'église locale
- d'autres vont « circuler » plus largement
- certains sont pour les cultes
- d'autres pour des rencontres d'évangélisation

c'est important d'apprendre à discerner ces choses car la composition sera différemment travaillée en fonction de la « destinée » du chant ;

Bien sûr un chant pour « moi » et « Dieu » pourra devenir ensuite un chant pour l'église ;

## 13 ) Avec bonne humeur !

- Composer des chants c'est utile et important
- mais c'est important aussi d'y trouver du bonheur et de la joie !
- savoir rire de nos « fiascos » , de nos « bides »
- et se réjouir de quelque chose de bon !

## 14) La prière

- prier pour soi-même
- prier pour la croissance des dons dans l'Eglise
- demander la prière et prier à plusieurs : quand on prie pour quelqu'un qui a les mêmes dons , en demandant l'onction et la croissance de l'autre, on va contre l'esprit du monde qui est fait de rivalité , de jalousies , d'ambition etc...

## 15 ) Le sujet de nos chants

- C'est notre Dieu, notre Seigneur Jésus !
- Nous avons beaucoup de chants aujourd'hui qui parlent de « moi » : moi et mon Dieu ; Dieu ME fait du bien ; je suis bien avec MON Jésus etc..... c'est important de parler de nos émotions, de notre relation personnelle avec Dieu, les Psaumes et les livres prophétiques sont plein d'exemples. Mais nous avons un urgent besoin dans nos répertoires de
- Chants qui élèvent notre Dieu, le Très-Haut , l'Eternel des armées, Saint et glorieux...
- Besoin de chant qui élèvent Jésus, parlent de son sacrifice, de sa victoire
- Comme modèles prenons la Bible, en particuliers les « hymnes » des épîtres de Paul

### Exode 15:2